

# Les 2 chevaux



« Recto » de la Gravure aux 2 chevaux



VAN DIJK Pauline

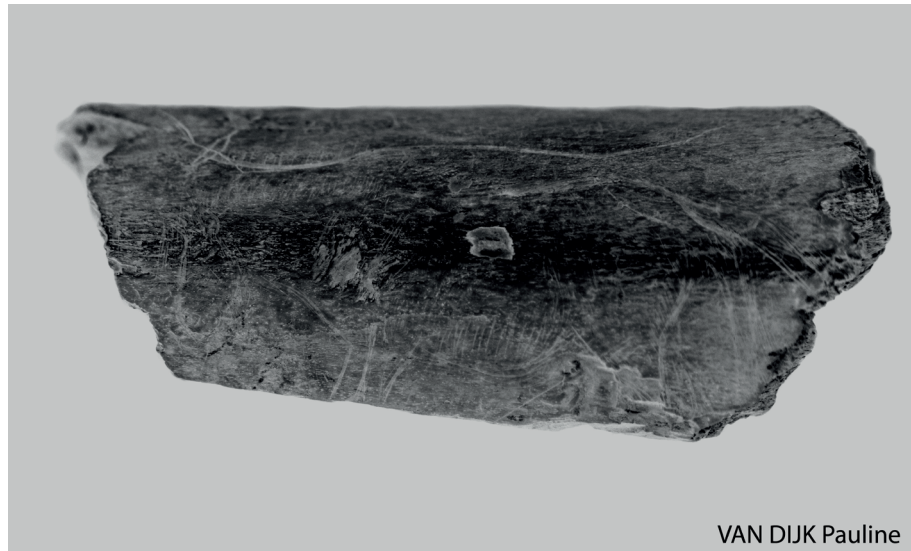
« Verso » de la Gravure aux 2 chevaux

"Gravure sur os représentant deux chevaux" retrouvée par Pierre-Eudoxe Dubalen pendant les fouilles qu'il mena dès la découverte du site en avril 1880 jusqu'en 1881.

Cette pièce est âgée d'environ 17 000 ans (Magdalénien). Elle fait partie de la Collection Dubalen conservée au Musée Despiau-Wlérick à Mont-de-Marsan.

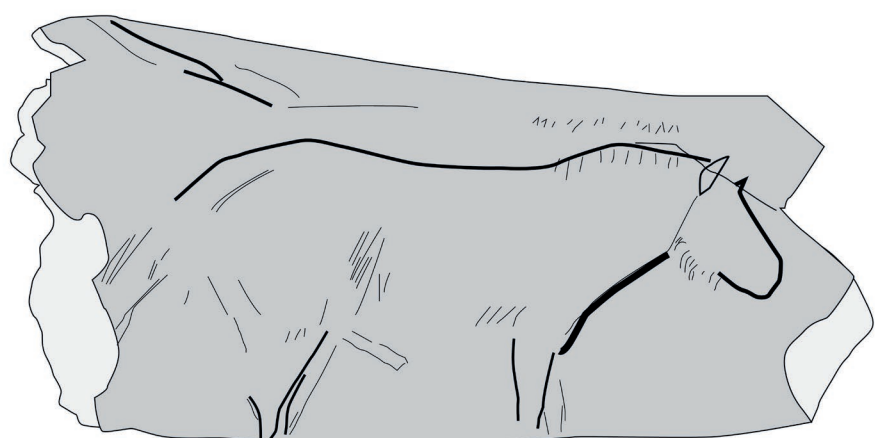
2 chevaux sont représentés dos à dos sur un fragment (11,5 cm) d'os long d'un animal (type fémur, de cheval ?). A l'œil nu, un cheval ressort plus qu'un autre mais avec les photos de bonne qualité et des relevés, il est possible de bien déchiffrer les contours du deuxième cheval. Certains traits (ceux du dos, de la tête) ont été réalisés d'un seul geste ce qui laisse penser que l'auteur de ses dessins maîtrisait son art ! A l'aide d'un outil en silex, l'artiste a représenté les chevaux qu'il observait (de type Tarpan).

Nous n'avons aucune idée de la fonction de cet objet s'il y en avait une : simple passe-temps ? « carnet » de croquis ? objet de culte ?

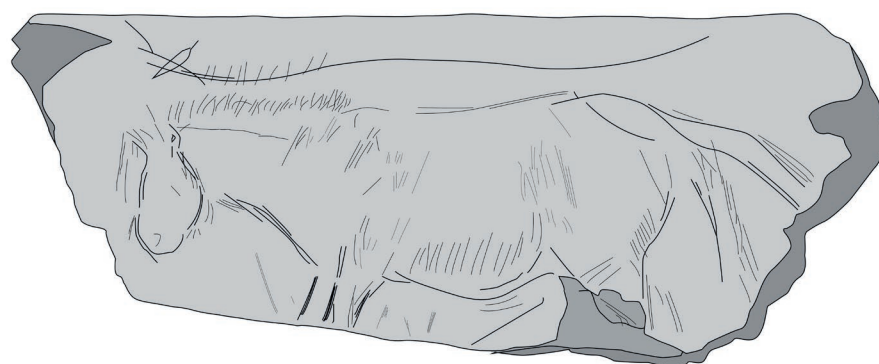


VAN DIJK Pauline

Négatif de la gravure (photo de gauche PréhistoSItE de Brassempouy)



©Photo PréhistoSItE de Brassempouy



©Photo PréhistoSItE de Brassempouy

Relevé des gravures



Détail des têtes